

**ОАУК «КУЛЬТУРНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ЦЕНТР «СПАРТАК»
Г. ЛИПЕЦКА**

г. Липецк, тел. +7(4742)72-47-14, www.krs-spartak.ru
vk.com/public216947025

Утверждаю
Директор КРЦ «Спартак»
 Ю.Е.Походаев

«03» июля 2025 г.

**«Волшебная бумага:
начально-техническое моделирование»**

дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
(Летний модуль)

Возраст обучающихся: 7 - 14 лет
Срок реализации: краткосрочная
Форма организации: групповая
Составитель: Попова Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования

Липецкая область, 2025

ОАУК «КУЛЬТУРНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ЦЕНТР «СПАРТАК»

Г. ЛИПЕЦКА

г. Липецк, тел. +7(4742)72-47-14, www.krs-spartak.ru
vk.com/public216947025

Утверждаю
Директор КРЦ «Спартак»

_____ Ю.Е.Походаев

«03» июля 2025 г.

**«Волшебная бумага:
начально-техническое моделирование»**

дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
(Летний модуль)

Возраст обучающихся: 7 - 14 лет

Срок реализации: краткосрочная

Форма организации: групповая

Составитель: Попова Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования

Липецкая область, 2025

Пояснительная записка

Летний модуль образовательной программы «Волшебная бумага: начальнотехническое моделирование» технической направленности дает возможность организовать познавательный досуг детей 7-14 лет в летний период на базе Культурно-развивающего центра «Спартак».

Программа включает в себя знакомство с основами начального технического моделирования и конструирования из бумаги, а также практическую работу по созданию технических моделей различной модификации.

Летний модуль образовательной программы «Волшебная бумага: начальнотехническое моделирование» разработан в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Актуальность.

Организация летнего отдыха и культурного развития детей связана с повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников. Летний модуль образовательной программы сочетает в себе различные виды деятельности, включает в себя принципы рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм работы, все это и делает программу актуальной на сегодняшний день.

Цель программы: создание условий для формирования разносторонне-развитой личности, развития творческого потенциала учащихся, активного отдыха и рационального использования каникулярного времени через погружение детей в творческий процесс.

Задачи:

- стимулирование творческой активности детей;
- развитие инициативы;
- выработка умения коллективного взаимодействия;
- освоение детьми новых видов деятельности;
- создание условий для самореализации каждого учащегося;
- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству;
- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развитие конструкторских способностей, изобретательности и потребности творческой деятельности;
- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств.

Механизм реализации программы.

Занятия в объединении «Волшебная бумага: начальнотехническое моделирование» решают идею органичного объединения технического и художественного труда. Обучение в объединении предполагает постепенный

переход от простых операций к более сложным и включает в себя следующие связанные друг с другом этапы:

1. Обучать простейшим упражнениям, которые используются в технологии конструирования и бумажной пластики.
2. Постепенный переход к плоскостному изображению предметов по готовым выкройкам и составленным самостоятельно.
3. Переход к объёмному конструированию. На данном этапе обучающиеся приобретают новые знания в конструировании различных предметов, используя геометрические фигуры. При разборе образца внимание детей концентрируется на таких понятиях как величина (длина, ширина, толщина, высота) и пропорции, закрепляются ранее приобретённые умения и навыки.
4. На основе изученных приёмов технологии работы с бумагой учить изготавливать модели по образцам, рисункам и собственному замыслу. Закрепление теоретических и практических знаний программного материала.

Содержание теоретического материала предусматривает ознакомление учащихся с видами техники, объектами окружающей среды, с основами техники работы с бумагой, материаловедения, с технологией изготовления игрушек и моделей. Теоретический материал усваивается в сочетании с упражнениями и практическими работами. Теоретическое и практическое обучение учащихся проводится одновременно, при некотором опережающем обучении теоретического материала.

Каждое практическое занятие начинается с инструктажа, направленного на правильное и безопасное выполнение работ, бережное отношение к инструменту и оборудованию, а также экономное расходование материалов, эффективное использование рабочего времени. Весь процесс обучения должен быть творческим, носить воспитательный характер.

В программе предусмотрена реализация метода творческого проектирования, где дети самостоятельно выполняют творческие работы по различным темам, что способствует развитию творческого логического мышления, творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и исследовательских навыков, воспитанию трудолюбия, культуры труда, умения работать в коллективе.

В качестве основных методов подведение итогов реализации программы выступают: наблюдение, устный опрос, собеседование (индивидуальное или групповое), коллективное обсуждение результатов работы.

Адресат программы.

Возраст обучающихся по программе 7-14 лет. В объединение могут заниматься дети, ранее не имеющие начальной технической подготовки, а

также учащиеся занимавшиеся в похожих объединениях, изъявившие желание.

Срок реализации программы – 3 недели.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях.

В соответствии с основными формами познания, определяющими характер способов деятельности ребенка в процессе обучения используются следующие методы: наглядные, словесные, практические.

Каждый из них включает разные приемы: наглядный показ образца, демонстрация способа действия, наблюдение, вопрос, объяснение, игровые приемы, исследовательские и поисковые действия, элементарное моделирование и др.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всей группе детей.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся.

Помощь, оказываемая педагогом обучающимся, позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.

Групповая форма работы предоставляет возможность учащимся самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Методами воспитания при реализации данного курса на практике являются: пример, одобрение, похвала, помощь со стороны.

В результате обучения по данной программе учащиеся должны

Знать:

- основные сведения о роли и значении техники в нашей жизни;
- виды и свойства материалов и инструментов, используемых для конструирования и моделирования;
- основы технологии работы с бумагой;
- технологическую последовательность изготовления моделей, их оформление;
- правила безопасности труда. требования к организации рабочего места.

Уметь:

- владеть основными приемами обработки и способами соединения бумаги;
- планировать выполнение индивидуальных творческих работ;
- работать аккуратно, бережно, опираясь на правила техники безопасности.
- уметь самостоятельно выполнять простые фигуры детских игрушек, цветов;
- стараться эстетично оформить творческую работу;
- уметь продуктивно сотрудничать в процессе творчества с другими учащимися и педагогом.

Владеть:

- основными трудовыми приемами;
- умением контролировать и оценивать свою работу;
- умение работать творчески;
- владеть навыками общения в коллективе;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- проявлять способность к самообучению, творческому поиску;
- проявлять доброжелательное отношение к окружающим, чувство взаимоподдержки.

Календарный учебный график

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Волшебная бумага: начально-техническое моделирование»

№ п/п	Тема занятия	Форма контроля	Примечания
Вводное занятие.			
1	Ознакомление с планом и порядком работы объединения. Изучение особенностей работы с бумагой. Соблюдение правил рациональной и безопасной работы с разными инструментами, организация рабочего места. Понятие цветового круга. Изготовление простейшей открытки.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
Поделки из плоских деталей.			
2	Знакомство с чертежными инструментами и принадлежностями (линейкой, угольником, карандашом.) Правилами работы с ножницами, канцелярским ножом. Изготовление закладок по	Беседа, опрос, показ, творческая работа	

	образцу		
3	Понятие об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской формы. Изготовление браслета с симметричной фигурой	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
4	Элементы художественного конструирования. Понятие дизайна. Изготовление плоской куклы.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
5	Творческая работа «Кошка с бегающими глазами»		
Конструирование простейших объемных поделок из бумаги, картона. Техника паперкрафт			
6	Первоначальные понятия о геометрических телах. Изготовление куба настроения.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
7	Изготовление изделий из развертки куба. Кошка, медведь, заяц.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
8	Изготовление поделок на основе конуса и цилиндра. Изготовление бумажных зверей.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
9	Изучение особенностей сборки изделия состоящей из нескольких геометрических деталей. Изготовление птицы	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
10	Изучение особенностей сборки изделия состоящей из нескольких геометрических деталей.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	

	Изготовление собаки		
11	Изучение особенностей сборки изделия состоящей из нескольких геометрических деталей. Изготовление единорога.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
12	Изготовление деталей самостоятельно выбранной работы. Сборка изделия клеевым способом соединения.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
Работа с гофрированной бумагой			
13	Простые и сложные бутоны, изготовление розы.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
14	Простые и сложные бутоны, изготовление мака.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
15	Простые и сложные бутоны, изготовление хризантемы.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
16	Простые и сложные бутоны, изготовление цветка.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	

Конструирование простейших объемных поделок из бумаги, картона. Техника оригами.			
17	Основы техники оригами. Домашние питомцы	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
18	Основы техники оригами. Водный мир	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
19	Основы техники оригами. Смешанные техники. Бабочка.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	
20	Заключительное занятие. Творческая работа на свободную тему.	Беседа, опрос, показ, творческая работа	